

1 文化振興基金 【6,530千円】

魅力と活力ある地域作りに貢献するために、県内の文化団体が行う優れた文化事業に対し助成を行う。
また、県内市町村及び公立文化施設と共催で文化事業を行う。

(1) 助成事業(公募)

共催事業

	申請者	事業名	助成額(円)
1	阿波市交流防災拠点施設アエルワ メディアエルワ	アエルワ親子フェスティバル	1,000,000
2	吉野川市鴨島公民館 株式会社松島組	広げようオペラの楽しみ	457,000
3	小松島市	市制施行70周年記念事業 和の音で聴く	299,000
	小計		1,756,000

補助事業

	申請者	事業名	助成額(円)
1	NPO法人AWAアートプロジェクト	AWA現代アート展2021～お山の芸術祭～	1,000,000
2	鴨島鳳翔太鼓振興会	鴨島鳳翔太鼓次世代継承発展事業	750,000
3	NPO法人徳島ミュージックユニオン	しんまち音楽祭	624,000
4	丹生谷清流座	農村舞台音楽公演(Humanoise Project)	900,000
5	徳島邦楽集団	徳島邦楽集団 第20回記念演奏会	512,000
6	徳島交響楽団	徳島交響楽団第50回定期演奏会	512,000
7	「夢はかり」文学と朗読	金子みすゞに逢いに	80,000
8	徳島日本ポルトガル協会	協会創立50周年記念誌の出版	396,000
	小計		4,774,000
	合計		6,530,000

2 芸術文化委員会【1,740千円】

豊かな文化の伝承・創造と普及発展を図り、県民の文化的生活の向上に寄与するため、優れた業績についての顕彰・奨励、調査研究、資料の収集等を行う。

(1) 顕彰・表彰事業

	事業名	概要	金額(円)
1	第14回とくしま芸術文化賞等	徳島県における芸術文化の振興に功績顕著な個人を表彰する。 応募締切:1月下旬 表彰式:3月下旬	605,000
2	第46回とくしま出版文化賞等	優れた出版物を刊行した者ならびに印刷発行社を表彰する。 表彰式:3月下旬	410,000
	小計		1,015,000

(2) 年鑑編集・刊行事業

	事業名	概要	金額(円)
1	とくしま芸術文化年鑑 令和2年度事業	県内における文化団体・公立文化施設の活動状況等の情報を調査収集し、刊行する。	560,000
	小計		560,000

(3) 広報事業

	事業名	概要	金額(円)
1	あわカル～とくしまイベント情報～ ホームページシステム管理	県民に芸術文化行事への参加を促すため、県内で開催される芸術文化行事の情報を収集し、周知広報する。	165,000
	小計		165,000
	合計		1,740,000

3 徳島県郷土文化会館 【82, 824千円】

様々な優れた芸術・文化事業を実施し、文化芸術愛好者の拡大を図ると共に、芸術文化が次世代、地域社会、県民生活を形成していくことを強く意識し、人・文化・観光交流促進に寄与する。

(1) 舞台芸術公演事業 【51, 324千円】

	事業名	概要	金額(円)
1	野村萬斎狂言公演	優れた舞台芸術の鑑賞機会充実のため、当該分野の第一人者である野村萬斎による狂言公演を実施する。狂言の魅力を多くの人に知ってもらうことで伝統芸能の振興に寄与する。 日時:令和3年5月20日(木) 会場:あわぎんホール 1Fホール	3,000,000
2	打倒!コロナ スタートアップ事業	徳島ゆかりの全国で活躍するアーティストを招聘した公演を実施する。コロナウイルスの影響により、イベントが激減している中、県内事業者と連携した音楽公演とする。 日時:令和3年5月23日(日) 会場:あわぎんホール 1Fホール	1,500,000
3	クラシック♡ふぁぼ	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、県内では実施されることが少ない、海外一流アーティストによるクラシック公演を2回実施する。(予定:アレクサンダー・ガジェヴ(pf) / アテア木管五重奏団) 日時:令和3年9月5日(日)、23日(水・祝) 会場:あわぎんホール 1Fホール	4,900,000
4	航空自衛隊 航空中央音楽隊コンサート	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、またファミリー層のホール鑑賞のきっかけ作りとして、県民への遡及効果の高い公演を実施。なお、公演翌日に、出演者による、小・中学校等を対象としたアウトリーチを実施する。 日時:令和3年10月3日(日)、4日(月) 会場:あわぎんホール 1Fホール	1,600,000
5	桂雀々・柳亭小痴楽 ふたり会	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、また県民の強い要望に応えるため、落語公演を実施する。 日時:令和3年10月15日(金) 会場:あわぎんホール 1Fホール	2,500,000
6	小曾根真 60th Anniversary ソロ・リサイタル・ツアー 《ジャズ×クラシック》徳島公演	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、2021年に還暦を迎える小曾根真のジャズとクラシックの両方のレパートリーをピアノ1台で表現する、究極のソロ・ライブ公演を実施する。 日時:令和3年11月6日(土) 会場:あわぎんホール 1Fホール	2,100,000
7	漫才のDENDO in あわぎんホール	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、また若年層のホール鑑賞のきっかけ作りとして、県民への遡及効果の高い公演を実施。 日時:令和3年11月23日(火・祝) 会場:あわぎんホール 1Fホール	3,000,000

(1) 舞台芸術公演事業

	事業名	概要	金額(円)
8	コンドルズ 徳島公演	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、当該分野の第一人者である近藤良平氏率いるコンドルズのダンス公演を実施する。なお、県内出演者100名を公募し、オープニングアクト等出演してもらうことで、県内文化振興にとって付加価値の高い公演とする。 日時:令和4年1月23日(日) 会場:あわぎんホール 1Fホール	4,500,000
9	Re.「あわ文化」 ～精妙な人形、唸る声、 共鳴する至高の身体～ 阿波おどりセクション	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、また徳島県が全国に誇る伝統芸能を新たに発信するため、「阿波おどり」の公演を実施する。 日時:令和4年2月6日(日) 会場:あわぎんホール 1Fホール	9,000,000
10	公共ホール 現代ダンス活性化事業	コンテンポラリーダンスのアーティストを招聘し、公演を実施する。実施においては徳島の文化である「阿波人形浄瑠璃」の“浄瑠璃”を音楽として取り入れることで、当該事業が一過性のものでなく、地域に定着することを狙いとする。 日時:令和4年3月6日(日) 会場:あわぎんホール 1Fホール	2,000,000
11	日本舞踊家集団 弧の会コノカイズム 徳島スペシャル公演	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、日本各地で好評を博している、流派を越えた当該分野(日本舞踊)の実力者による創作日舞公演を実施する。なお、公演前日に、出演者による、主に子どもを対象としたワークショップを実施する。 日時:令和4年3月19日(土) 会場:あわぎんホール 1Fホール	6,000,000
12	オーケストラを楽しもう!	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、日本オーケストラ連盟の協力のもと、オーケストラ音楽の公演を実施する。 日時:未定 会場:あわぎんホール 1Fホール	3,000,000
13	至高の室内楽コンサート 反田恭平&弦楽アンサンブル	優れた舞台芸術の鑑賞機会の充実のため、日本に限らず世界でも注目を集める新進気鋭のピアニスト反田恭平と弦楽アンサンブル(12名程度)が出演する、室内楽の魅力を最大限に感じられる公演を実施する。 共催:一般財団法人徳島県教職員互助組合 日時:未定 会場:あわぎんホール 1Fホール	6,000,000
14	The NEXT from Tokushima ～徳島ゆかりの アーティスト応援事業～	徳島県内のさらなる芸術文化の普及促進を図るため、徳島に「ゆかり」のある実演芸術家を招聘して公演事業を行う。次代を担い、徳島から全国へ羽ばたくアーティスト＝ザ・ネクストをバックアップする公演事業を実施する。 日時:未定 会場:あわぎんホール 1Fホールほか	2,224,000
15	マチ☆アソビ	アニメ関連のイベントを徳島市内各地で実施する。 共催:アニメ祭り実行委員会 日時:令和3年5月、11月頃 会場:あわぎんホール 1Fホールほか	
	小計		51,324,000

(2) 教育普及育成事業【22,450千円】

	事業名	概要	金額(円)
1	令和3年度 中四国ブロック技術職員研修会	劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門知識や技術の習得を図るため、舞台技術者を対象とした研修会を実施する。 ※文化庁、(公社)全国公立文化施設協会と主催 日時:令和4年1月13日(木)14日(金) 会場:美馬市地域交流センター	0
2	あわぎんホール発 イベント人材養成研修 with コロナ	withコロナ時代におけるイベント運営を始めとして、緊急時の対応に関する研修を実施する。なお、座学に加えて、公演実施時の災害対応等についても体系的に学ぶため、公演OJT等実地研修も含めることとする。 日時:未定 会場:あわぎんホール 1Fホール	550,000
3	芸術家派遣事業 (福祉施設派遣型)	県内の福祉施設を対象に芸術家を派遣し、様々な理由により芸術文化を享受できない人に対して公演及びワークショップを実施する。 日時:通年 会場:県内福祉施設など	4,800,000
4	芸術家派遣事業 (学校派遣型)	県内の小中高等学校へ、洋楽・邦楽・ダンス・能楽・和太鼓・人形浄瑠璃等の芸術家を派遣し、公演及びワークショップを実施。また、将来的に学校の部活動を地域全体で支えていくことが求められてくるが、そのモデルとなるような事業を実施する。 日時:通年 会場:県内教育機関など	14,500,000
5	阿波人形浄瑠璃 人形遣い派遣事業	阿波人形浄瑠璃の活性化・後継者育成を目的に、学校のクラブ等にプロの人形遣いを派遣する。 日時:通年 会場:県内教育機関など	900,000
6	第38回郷土文化講座	様々な角度から郷土・徳島について学ぶ機会を提供し、郷土に対する興味・関心を高める。 日時:通年(10回程度) 会場:あわぎんホール 5F 小ホール等	650,000
7	阿波木偶制作教室	木偶制作技術の継承と育成を図るために、木偶作家を招聘し、教室を開催する。 日時:通年(12回程度) 会場:あわぎんホール 4F 和室	700,000
8	木偶作家派遣事業	若手育成を目的に県内教育機関に木偶作家を派遣し、学生に技術指導を行う。 日時:通年 会場:四国大学	350,000

(2) 教育普及育成事業

	事業名	概要	金額(円)
9	県内アートマネジメント支援事業	県内公立文化施設等に対して、舞台関係やスタッフ等の協力など事業を円滑に実施するための支援を行い、県内のアートマネジメント人材育成を図る。 日時: 通年 会場: 各文化事業の実施会場	
10	子ども邦楽教室	三味線に実際に触れる機会を提供することで邦楽の普及、次世代育成を図る。 共催: 徳島佐苗会・青の会 日時: 通年(10回程度) 会場: あわぎんホール 4F 会議室等	
11	第49回絵で見る徳島展	徳島の風物を絵で紹介することで徳島の魅力を県内外にアピールする。 共催: ふるさとを描き遺す会 日時: 令和3年8月 会場: あわぎんホール 3F A展示室	
	小計		22,450,000

(3) 伝統文化振興事業【9,050千円】

	事業名	概要	金額(円)
1	Re.「あわ文化」 ～精妙な人形、唸る声、 共鳴する至高の身体～ 人形浄瑠璃セクション (第75回夏期阿波人形浄瑠璃大会)	阿波人形浄瑠璃の継承と発展を目的に、県内浄瑠璃関係団体等が出演するプログラム、他ジャンルとのコラボレーションを取り入れた特別プログラムが交錯する、人形浄瑠璃の祭典となる公演を実施する。 日時: 令和3年7月17日(土)、18日(日) 会場: あわぎんホール 1F ホール	8,500,000
2	映像記録事業「阿波の民俗」	無形民俗文化財をデジタルデータとして保存することで、伝統文化の継承及び普及促進に資する。 日時: 通年 会場: 県内	500,000
3	寄贈民俗文化財展	収集してきた民俗文化財1,800点の中から、テーマを設け順次、寄贈品を紹介・展示する。 日時: 通年(年4期) 会場: あわぎんホール 2F民俗文化財コーナー	50,000
	小計		9,050,000
	合計		82,824,000